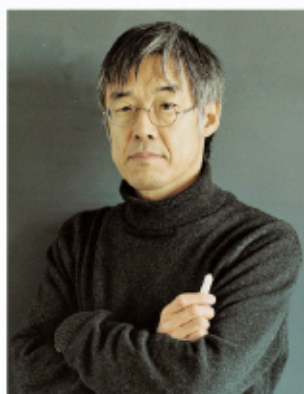


清流の国ぎふ芸術祭

Art Award IN THE CUBE 2020

高橋 源一郎 講演会

社会とアート



高橋 源一郎

小説家、文学者

1951年・広島県生まれ。1981年に『さようなら、ギャングたち』で群像新人長編小説賞優秀作を受賞しデビュー。

その後、『優雅で感傷的な日本野球』で三島由紀夫賞、『日本文学盛衰史』で伊藤整文学賞、『さよならクリストファー・ロビン』で谷崎潤一郎賞を受賞。

大学教授、ラジオパーソナリティー、数々の文学賞の選考委員を務めながら、多くの著作を輩出している。

2020.

02.11 (火・祝) 13:00~14:30

岐阜県美術館 講堂

(岐阜県岐阜市宇佐 4-1-22)

参加費 無料

要事前申込
(先着 150 名様程度)

清流の国ぎふ芸術祭 アート体験プログラム

アトラボぎふ



清流の国ぎふ芸術祭

Art Award IN THE CUBE 2020

高橋 源一郎 講演会 社会とアート

Art Award IN
THE CUBE 2020の会場
である岐阜県美術館において、
AAIC2017の審査員でもあった
小説家・文学者の高橋源一郎先生
をお迎えし、その宏大な知識と独
自の視点から「社会とアート」を
語っていただく講演会
を開催します。

2

清流の国ぎふ芸術祭 アート体験プログラム

アートラボぎふ

「アートラボぎふ」は、「清流の国ぎふ芸術祭」の一環として年間を通し県内各地で様々なスタイルの体験プログラムを展開していきます。

「アートラボぎふ」を通じて、「アート」は決して堅苦しく敷居の高いものではなく、人それぞれが感じたことを楽しくのびのび表現することで、人それぞれの価値観、多様性、お互いが理解し合うことにつながるような、そんなきっかけになればと願っています。一方で、岐阜県ならではの伝統工芸や匠の技とアートの出会いの場(ラボ)とすることで、より創造性・技術力・鑑賞眼の向上につながるプログラムもご提供します。



1

Art Award IN THE CUBE 2020とは…

2020年4月、岐阜県では、想像力溢れる新たな才能の発掘と育成を目的とした企画公募展「清流の国ぎふ芸術祭Art Award IN THE CUBE 2020(AAIC2020)」を開催します。

2回目となるAAIC2020は、「記憶のゆくえ」をテーマに、4.8m(幅)×4.8m(奥行)×3.6m(高さ)のキューブ空間を使って、会場の岐阜県美術館及び岐阜県図書館にて自由に表現していただきます。

世代、ジャンルを問わず国内外から応募された710作品のうち、各分野の第一線でご活躍されている審査員7人が厳選した18作品を展示しますので、この機会にぜひご来場ください。

2020.4.18(土) - 6.14(日) [入場無料]

岐阜県美術館 岐阜県図書館

要・事前申込み 以下をご記入の上ファックス、又は以下の内容をメールにご記載の上、「アートラボぎふ」事務局までお送りください。

| | | | | | |
|---|---------|---|----|---|---|
| プログラム名 | | 2月11日(火・祝) 清流の国ぎふ芸術祭 Art Award IN THE CUBE 2020 高橋 源一郎 講演会「社会とアート」 | | | |
| 代表者 | ご住所 | | | | |
| | お名前 | (よみがな) | | | |
| | 性別 | | 年齢 | 歳 | |
| | 生年月日 | 昭和・平成 | 年 | 月 | 日 |
| | メールアドレス | 必須 | | | |
| | 電話番号 | 必須 | | | |
| ご参加人数 | | 名(代表者様も含めた合計人数) | | | |
| ※2名以上で参加される方はお連れ様全員の お名前(よみがな) 生年月日、性別を 右にご記入ください。 | | | | | |

ファックス

058-233-5132

メールアドレス

artlab-gifu@miroku.bz

メールに参加者のお名前(ふりがな)・性別・生年月日・年齢・(代表者の)ご住所・電話番号を記載し、下記アドレスにお送りください。
2名様以上で参加の場合、全員のお名前(ふりがな)、性別・生年月日をご記載ください。

メールの標題は
「社会とアート」
とご記載ください。

問い合わせ先

高橋 源一郎 講演会事務局 (有)みろく内
TEL 058-233-5551

営業時間 10:00~17:00(土・日・祝日は定休)
岐阜市大福町B-22-1