

# 第7回ぎふ美術展 関連資料展示図書リスト



「ぎふ美術展」は、子どもから大人まで誰もが参加できる公募展です。日本画、洋画、彫刻、工芸、書、写真、自由表現の7部門を全国から公募し、入賞・入選作品を展示します。

◆ 公募期間：令和8年4月1日（水）～7月8日（水）まで【搬入日】飛騨：7月14日/東濃：7月15日/岐阜：7月18,19日

◎ 展覧会会期：令和8年8月8日（土）～8月23日（日） 会場：岐阜県美術館

岐阜県図書館では、これまでの美術展の図録や関連図書、審査員の著作・関連資料を紹介します。

（岐阜県図書館での図書展示期間：令和8年3月28日～8月23日）

★・・・電子書籍(KinoDen)が利用できるもの。

No.	書名	著者名	出版者名	出版年	請求記号	資料コード
これまでの「ぎふ美術展」		※ 出版年の新しいものからご紹介しています。				
1	清流の国ぎふ芸術祭 ぎふ美術展 第6回	岐阜県 / 編	岐阜県	2026.1	G706.9 ギケ 6A	8142128910
2	清流の国ぎふ芸術祭 ぎふ美術展 第5回	岐阜県 / 編	岐阜県	2025.1	G706.9 ギケ 5A	8142049942
3	清流の国ぎふ芸術祭 ぎふ美術展 第4回	岐阜県 / 編	岐阜県	2023.1	G706.9 ギケ 4A	8141897500
4	清流の国ぎふ芸術祭 ぎふ美術展 第3回	岐阜県 / 編	岐阜県	2022.2	G706.9 ギケ 3A	8141860840
5	清流の国ぎふ芸術祭 ぎふ美術展 第2回	岐阜県 / 編	岐阜県	2020.1	G706.9 ギケ 2A	8141748644
6	清流の国ぎふ芸術祭 ぎふ美術展 第1回	岐阜県 / 編	岐阜県	2018.10	G706.9 ギケ 1A	8141687137
<b>審査員の著作・関連資料</b> <審査員> 日本画:立島恵,福田千恵 洋画:小林孝亘,長屋光枝 彫刻:絹谷幸太,土方明司 工芸:島崎慶子,中村信喬 書:名児耶明,真神巍堂 写真:大竹昭子,長島有里枝 自由表現:妹島和世,宮田亮平 ※ 審査員別に出版年の新しいものからご紹介しています。						
7	美術の窓 2026年2月号 （「作家行路 立島恵 第40回(最終回)」p.92-97）	生活の友社 / [編]	生活の友社	2026.1	Z70 ビ	8511708999
8	美術の窓 2022年4月号 （「立島恵に訊け！ 第100回(最終回)」p.126-129）	生活の友社 / [編]	生活の友社	2022.4	Z70 ビ	8511549005
9	美術の窓 2024年6月号 （「福田千恵 日本画を次世代に繋ぐ」p.48-51）	生活の友社 / [編]	生活の友社	2024.6	Z70 ビ	8511640589
10	美の表現者たち ー現代の日展ー （「福田千恵」p.16-25, 「真神巍堂」p.362-369）	日展 / 著	世界文化ブックス	2023.11	702.1 ビ	8135567189
11	平成の日本画 1989-2019 （「福田千恵」p.104-105）		美術年鑑社	2022.6	721.9 ハ	8135429594
12	さようなら、こんにちは	小林 孝亘 / 著	求龍堂	2025.7	E11 コ	8135771790
13	美術手帖 2015年2月号 （「ARTIST INTERVIEW 小林孝亘」p.153-167）	美術出版社 / 編	美術出版社	2015.2	Z70 ビ	8511215815
14	ちいさなかかぐのとも 2010年10月号 「でんきのでばん」	小野寺悦子 / ぶん 小林孝亘 / え	福音館書店	2010.10	Z05 チ	8511018182
15	今、絵画について考える （「はじめに」長屋光枝 / 執筆 p.7-15）	国立新美術館 / 編	水声社	2024.1	723 イ	8141948082
16	土と星 Our Planet （「イクムラレイコ論 イメージの生成をつかさどる」 長屋光枝 / 著 p.12-23）	イクムラ レイコ / 著	求龍堂	2019.1	708.7 イ	8141772265
17	ルドン《アモンティラードの酒樽》	ダリオ・ガンボニー / 著 山上紀子,長屋光枝 / 訳	三元社	2013.6	723.3 ル	8134361671
18	美術の窓 2022年11月号 （「絹谷幸太×絹谷香菜子 二人展「万物の鼓動」」 p.166-167）	生活の友社 / [編]	生活の友社	2022.11	Z70 ビ	8511573842
19	美術の窓 2006年1月号 （「対談 自然は人間のメタファ 絹谷幸太×一井建二」 p.144-147）	生活の友社 / [編]	生活の友社	2006.1	Z70 ビ	8510762952
20	リアルのゆくえ	土方 明司,江尻 潔 / 企画 監修	生活の友社	2017.4	723.1 リ	8134804082
21	画家たちの二十歳(はたち)の原点	土方 明司 / 企画・監修	求龍堂	2011.4	723.1 ガ	8133997879
22	バスケットリーの定式 （「原理を編む 関島寿子のバスケットリー」 島崎慶子 / 解説 p.225-237）	関島 寿子 / 著	平凡社	2024.7	754.6 セ	8135649669
23	アジアン・インパクト （「飯塚瑠珂斎 唐物写しから独創の竹工芸へ」 島崎慶子 / 執筆 p.86-88）	樋田 豊次郎 / 監修	東京美術	2019.10	702.1 ア	8135119742
24	日本人形玩具大辞典（「中村信喬」p.257）	日本人形玩具学会 / 編	東京堂出版	2019.7	759 ニ	8135079502
25	工芸のいま伝統と創造（「中村信喬」p.165,217）	九州国立博物館 / 編	朝日新聞社	2009.1	750.8 コ	8141243678

No.	書名	著者名	出版者名	出版年	請求記号	資料コード
26	日本の文字文化を探る (「書の世界―定家様 現代までのその流れ」 名児耶明／著 p.29-57)	クリストフ・マルケ／[ほか] 共編	勉誠出版	2010.3	020.2 ニ	8133949601
27	日本書道史	名児耶 明／監修	芸術新聞社	2009.5	728.2 ニ	8133836241
28	書の見方	名児耶 明／著	角川学芸出版	2008.1	728.2 ナ	8133526900
29	書に心よせる	名児耶 明／執筆	新潮社	1998.5	728.2 ナ	8131202116
30	38の書斎 書家が語る文化と墨縁 (「31 真神魏堂」p.188-193)	大東文化大学書道研 究所／編	芸術新聞社	2023.12	728.2 サ	8135581965
31	美術の窓 2023年4月号 (「俗気のない気持ちで真っ裸に書いたら一番いい ―真神魏堂先生に聞く」p.96-99)	生活の友社／[編]	生活の友社	2023.4	Z70 ビ	8511591484
32	いつもだれかが見ている ★	大竹 昭子／文	垂紀書房	2022.7	913.6 オオ	8230077348
33	彼らが写真を手にした切実さを	大竹 昭子／著	平凡社	2011.6	740.2 オ	8134182993
34	あの画家に会いたい個人美術館	大竹 昭子／著	新潮社	2009.5	706.9 オ	8133843086
35	須賀敦子のローマ	大竹 昭子／文 写真	河出書房新社	2002.2	910.2 ス	8132080930
36	ここは未来のアーティストたちが眠る部屋となりえて きたか？ (「名画が鑑賞できる場で、他者をみることの可能性を拓く」 長島有里枝／著 p.128-137)		カルチュア・コンビニエ ンス・クラブ株式会社美術 出版社書籍編集部	2024.3	706.9 コ	8135607275
37	「僕ら」の「女の子写真」からわたしたちのガリーフォトへ	長島 有里枝／著	大福書林	2020.1	740.2 ナ	8135258002
38	Not six	長島 有里枝／著	スイッチ・パブリッシング グ	2004.12	748 ナ	8132952569
39	妹島和世+西沢立衛読本-2024	妹島 和世／[作]	エーディーイー・エディ タ・トーキョー	2024.1	520.8 セ	8135591783
40	二川幸夫の眼 (「妹島和世」p.30-37)	二川 由夫／企画・編集	エーディーイー・エディ タ・トーキョー	2023.9	520.4 フ	8135578843
41	社会を変えた50人の女性アーティストたち (「妹島和世」p.108-109)	レイチェル・イグノトフ スキー／著	創元社	2021.4	702.8 イ	8135301687
42	物語のある家	妹島 和世／著	インデックス・コミュニ ケーションズ	2005.4	J52 ク	8132999707
43	私の修業時代 3 (「人に喜んでもらえる自分も楽しい仕事をしたい」 宮田亮平／著 p.9-44)	上廣倫理財団／編	弘文堂	2023.1	281 ワ	8141936484
44	日本美術品の保存修復と装潢技術 その3 (「装潢における金工―金属の技巧―」 宮田亮平／述 p.122-137)	国宝修理装潢師連盟／編	クパプロ	2006.2	709.1 ニ	8133148899

清流の国ぎふ芸術祭・岐阜県美術館 関連資料

※ 出版年の新しいものからご紹介しています。

45	大正・昭和‘モード’の源泉 国立美術館コレクション・ダイアローグ	岐阜県美術館／編	岐阜県美術館、国立工芸館、国立 アートリサーチセンター	2025.11	G706.9 タ B	8142124250
46	ビロギング 新しい居場所と手にしたもの	西山 恒彦／編	岐阜県美術館	2025.3	G706.9 ビ B	8142055298
47	繭/COCOON 技術から思考するエコロジー	鳥羽 都子,大久保 美 紀／編集	[岐阜県美術館]	2025.3	G706.9 マ B	8142052483
48	オディロン・ルドン 光の夢、影の輝き	高橋 明也／監修	岐阜県美術館	2024.9	G706.9 ル B	8142050193
49	山本芳翠 多彩なるビジュアル・イメージ	三浦 篤／監修	岐阜県美術館	2024.9	G723 ヤ B	8142050166
50	アトラボぎふ 第7回(2024-2025)	アトラボぎふ事務局／[編]	[岐阜県, 岐阜県教育文 化財団]	2024.5	G706.9 ギケ R6A	8142028746
51	Art Award IN THE CUBE 2023 清流の国ぎふ芸術祭	清流の国ぎふ芸術祭 Art Award IN THE CUBE 実行委員会事務 局／編	清流の国ぎふ芸術祭 Art Award IN THE CUBE 実行委員会	2023.12	G706.9 ア A	8141918664

※ 貸出可の本が「貸出中」の場合、予約をかけていただきますと本が返却され次第、お借りいただけます。

■ ぎふ美術展 <https://www.gifu-art.jp/>

(公財)岐阜県教育文化財団が運営する、ぎふ美術展の公式サイトです。

過去の美術展の結果や「第7回ぎふ美術展」の開催概要・応募要項など、ぎふ美術展事務局からのお知らせも掲載されています。

