

世界文化遺産とル・コルビュジェ 関連ブックリスト

平成28年7月
岐阜県図書館

7月17日、トルコのイスタンブールで開かれた国連教育科学文化機関(ユネスコ)の世界遺産委員会は国立西洋美術館本館(東京都台東区)を含むフランス人建築家ル・コルビュジェの建築作品17件を世界文化遺産として登録することを決定しました。

ル・コルビュジェは主にフランスで活躍した建築家で、近代建築三大巨匠のひとりと呼ばれています。「住宅は住むための機械である(Machine a habiter)」という思想のもと、鉄筋コンクリートを使った建築作品を数多く作りました。今ではその多くが歴史的建造物として保護されています。

■ル・コルビュジェを知る

書名	資料コード	請求記号	所蔵場所
『ル・コルビュジェ 終わりなき挑戦の日々』ジャン・ジャンジェ 著 (創元社) 2006.2	8133077901	523.3/ル	9書庫
『ル・コルビュジェ 建築・家具・人間・旅の全記録』(エクснаレッジ) 2002.7	8132215226	523.3/ル	9書庫
『ル・コルビュジェ 建築家の仕事』フランシーヌ ブッシュエ作 (すえもりブックス) 1999.2	8131443808	J 52/ブ	児童1階
『ル・コルビュジェの生涯 建築とその神話』スタニスラウス・フォン・モース 著 (彰国社) 1981.4	8110514031	289.3/ル	7書庫
『ル・コルビュジェとはだれか』磯崎 新 著 (王国社) 2000.2	8131593055	523.3/ル	9書庫
『ル・コルビュジェの勇気ある住宅』安藤 忠雄 著 (新潮社) 2004.9	8132705871	527/ア	一般1階
『ル・コルビュジェ 近代建築を広報した男』暮沢 剛巳 著 (朝日新聞出版) 2009.6	8133853770	523.3/ル	一般1階
『ル・コルビュジェを見る』越後島 研一 著 (中央公論新社) 2007.8	8133454678	523.3/ル	一般1階
『ル・コルビュジェ』八束 はじめ 著 (岩波書店) 1983.9	8110285322 8120298469	289.3/ル 523.3/ヤ	7書庫

■ル・コルビュジェの建築について調べる

書名	資料コード	請求記号	所蔵場所
『ル・コルビュジェ全作品ガイドブック』Deborah Gans 著 (丸善) 2008.2	8133542500	523.3/ガ	一般1階
『ル・コルビュジェの全住宅』東京大学工学部建築学科安藤忠雄研究室 編 (TOTO出版) 2001.4	8131894792	527.1/ル	9書庫
『もっと知りたいル・コルビュジェ 生涯と作品』林 美佐 著 (東京美術) 2015.3	8134553213	523.3/ハ	一般1階
『ル・コルビュジェ 1887-1965』ジャン＝ルイ・コーエン著 (タッシェン・ジャパン) 2006.12	8133347239	523.3/ル	9書庫
『ル・コルビュジェの国立西洋美術館』藤木 忠善 著 (鹿島出版会) 2011.8	8134176744	523.1/フ	一般1階
『サヴォワ邸/ル・コルビュジェ』中村 研一 著 (東京書籍) 2008.5	8133593297	527/ナ	一般1階
『丘の上の修道院ル・コルビュジェ最後の風景』范 毅舜 著 (六耀社) 2013.6	8134368028	526.1/ハ	一般1階
『20世紀世界の名作住宅』ドミニク・ブラッドベリー 著 (エクснаレッジ) 2013.1	8134325826	527/ニ	一般1階
『ル・コルビュジェ作品集』ル・コルビュジェ 著 (美術出版社) 1953	8111060695	523.9/ル	6書庫

■国立西洋美術館について知りたい

書名	資料コード	請求記号	所蔵場所
『国立西洋美術館公式ガイドブック』国立西洋美術館 (淡交社) 2009.8	8133878789	706.9/コ	一般1階
『DOCOMOMO選 モダニズム建築100+α』大川 三雄 著 (河出書房新社) 2006.10	8133878789	706.9/コ	一般1階

■世界遺産について知りたい

書名	資料コード	請求記号	所蔵場所
『世界遺産 地球の聖域を訪ねて』マルコ・カッターネオ 著 (ポプラ社) 2015.11	8134629385	709/カ	一般1階

『ユネスコ世界遺産』(ポリグラム) 1998.11	8140555394	709/ユ	9書庫
『世界遺産学への招待』安江 則子編・著(法律文化社) 2011.5	8134241388	709/ヤ	一般1階
『写真で学ぶ世界遺産 1』平川 陽一 著(汐文社) 2014.11 <全3巻>	8134518967	J 70/ヒ	児童1階

■世界の文化遺産をめぐる

書名	資料コード	請求記号	所蔵場所
『ユネスコ世界遺産125 佐藤敦子の遺跡紀行』佐藤 敦子 著(光村印刷) 2000.11	8140638254	709/サ	9書庫
『ユネスコ世界遺産の色彩 佐藤敦子の世界遺産への旅』佐藤 敦子 著(光村印刷) 2003.4	8140804112	709/サ	9書庫
『ぐるっと世界遺産をひとめぐり』小林 克己 著(東京書籍) 2000.4	8122071481	709/コ	9書庫
『北極圏のアウシュヴィッツ 知られざる世界文化遺産』亀山 哲郎 著(ブッキング) 2007.8	8141174679	293.81/カ	一般1階
『中国世界遺産の旅 1』平山 郁夫 監(講談社) 2005.2 <全4巻>	8132930848	709.2/チ	一般1階
『世界文化遺産 法隆寺を語る』高田 良信 著(柳原出版) 2007.2	8133344569	188.2/タ	9書庫
『世界文化遺産の島 宮島を楽しむ』(中国新聞社) 2006.4	8133166770	291.76/セ	一般1階
『世界文化遺産 下鴨神社と糺の森』賀茂御祖神社 編(淡交社) 2003.10	8132499942	175.9/シ	一般1階
『世界文化遺産 富士山のすごいひみつ 100』グループ・コロンブス 編(主婦と生活社) 2013.8	8134379630	J 29/グ	児童1階

◆ル・コルビュジェと坂倉健三

坂倉健三は岐阜県羽島郡(現:羽島市)の造酒屋に生まれた。旧制第一高等学校文科から東京帝国大学文学部美学美術史学科に入学。在学中に建築を志すようになり、当時注目を集めていた近代建築の旗手ル・コルビュジェに師事する意思を固め、1929年に渡仏。ル・コルビュジェの勧めで専門学校にて基礎を修めたのち、1931年から1936年までアトリエの重要なスタッフとして都市計画や住宅設計に携わった。1936年に帰国後、パリ万国博覧会日本館・設計監理のため再渡仏、1937年に建築部門のグランプリを受賞して一躍、世界的評価を受ける。その後 1940年に坂倉建築事務所を設立、1969年に68歳で亡くなるまでの間に約300もの実作を残した。

■建築家 坂倉健三を知る

書名	資料コード	請求記号	所蔵場所
『坂倉準三とはだれか』松隈 洋 著(王国社) 2011.3	8134455938	G520/マ	郷土2階
『現代日本建築家全集』坂倉 準三 作(三一書房) 1976	8110119484	520.8/サ	7書庫
『素顔の大建築家たち 弟子の見た巨匠の世界』日本建築家協会 著(建築資料研究社) 2001.6	8131919766	520.2/ス	9書庫
『大きな声 建築家坂倉準三の生涯』大きな声刊行会 編(鹿島出版会) 2009.6	8133852648	G289/サ	郷土2階
『建築家 坂倉準三 ~モダニズムを生きる 人間、都市、空間』神奈川県立近代美術館 編(Echelle-1) 2010.8	8134446750	G520/サ	郷土2階
『建築家 坂倉準三 ~モダニズムを住む 住宅、家具、デザイン』パナソニック電工汐留ミュージアム 編(アーキメディア) 2009.7	8133919504	G527/サ	郷土2階

持出禁の本ですが、館内で閲覧できます

『ル・コルビュジェと日本』高階 秀爾 著(鹿島出版会)

20世紀最大の建築家のひとり、ル・コルビュジェと日本の建築家、デザイナーたちとの交流の歴史をふりかえる。1931年にル・コルビュジェのアトリエに入った羽島市出身・坂倉準三との歴史、友情の物語も掲載されている。

(資料コード 8131344013 請求記号 523.3/ル 所蔵場所:9書庫)

○ここに紹介した本はほとんどが貸出できます。第1カウンターまたは貸出機で手続きをしてください。

○このほかにも、関連資料があります。詳しくは1階奥の第2カウンター(児童書については児童カウンター)でお尋ねください。