

あの曲の楽譜が見たい



～楽譜を調べる～

当館で所蔵している資料の中から、参考になる本をご紹介します。
あわせて、検索に便利なサイトもご案内します。

※【 】内は、ある場所：ラベルの番号です。

○「唱歌」と「童謡」の違いは？

唱歌と童謡を併記するときには、

唱 歌……明治以降昭和 16 年までの学校教育の音楽授業でうたわれた歌曲。 =官庁製

童 謡……主に大正期以降、子どもにも理解できる世界を歌った歌曲。 =民間製

という意味ですが、それぞれ大きく解釈して「子どもの歌」という意味で使われている場合
もあります。

参考資料：『日本国語大辞典』（小学館）、『日本童謡事典』（東京堂出版）

1. 唱歌・童謡

- | |
|---|
| ・『日本のうた』全8巻（野ばら社）【一般1階：767／ニ 館内閲覧】
主旋律譜、コードネーム、ハーモニカの数字譜（1巻253曲のみ）、歌詞あり。タイトル索引つき。
明治から平成12年までの1991曲を収録。 |
| ・『日本唱歌全集』（音楽之友社，1979）【7書庫：767.7／イ】
主旋律譜、歌詞あり。曲名・歌いだし索引つき。
308曲を収録。 |
| ・『日本童謡全集』（音楽之友社，1979）【7書庫：767.7／サ】
主旋律譜、歌詞あり。作詞者・作曲者・歌いだし索引つき。
300曲を収録。 |
| ・『童謡唱歌名曲全集』全8巻＋続篇1巻・別冊1巻（名著出版，1989）【一般1階：767.7／メ】
主旋律・伴奏譜、歌詞あり。別冊には総解説、総目次、曲名・人名・歌いだし索引つき。
1478曲を収録。 |

著作権にご注意ください

1曲は1つの著作物とみなされます。館では調査研究を目的としているのであれば、原則として著作権者（作曲者・作詞者・編曲者・訳詞者など）の死後50年まで、1曲の1部分（半分を超えない部分）について、1人1部まで複製できるとされています。

著作権法 第31条・第51条

2. 民謡

- ・『**日本民謡大観**』13巻（日本放送出版協会）【9書庫：767.5/ニ】
楽譜（曲によって形式が異なる）、歌詞あり。県別目次、曲名・類別・人名索引つき。
地域ごとに巻を構成。
- ・『**世界民謡全集**』9巻（音楽之友社）【6書庫：767.5/モ】
楽譜（曲によって形式が異なる）、原語（発音カナつき）・邦訳歌詞あり。
- ・『**岐阜県民謡集**』（日本大衆音楽文化協会，1987）【郷土2階：767.5/ギケ】
主旋律譜、三味線の楽譜、歌詞あり。市町村別目次つき。

3. 歌謡曲

- ・『**全音歌謡曲大全集**』全9巻+総索引2巻（全音楽譜出版社）【第2カウンター 館内閲覧】
主旋律譜（前奏・間奏・後奏・助奏）、コードネーム、歌詞あり。
総索引には曲名索引、歌手別索引あり。
- ・『**フォークソング1001**』（ドレミ楽譜出版社，1984）【7書庫：767.8/ド】
弾き語り向け。コードネーム、歌いだしの音、リズムパターンあり。歌手別目次つき。

4. インターネット

お探しの楽譜が掲載された図書を、検索することができます。

（当館における所蔵状況は、別途、当館の検索システムで調べる必要があります）

- ・**レファレンス情報システム 目次データベース** 国立国会図書館
(<http://rnavi.ndl.go.jp/mokuji/>)
楽譜集や童謡集の目次にある曲名などを検索することができます。
- ・**桐朋学園大学音楽学部附属図書館 Web OPAC** 桐朋学園大学
(<http://tohoopac.tohomusic.ac.jp/webopac/catsrd.do?system=1314417420404>)
「資料形態」の項目を「楽譜」にして検索してください。
- ・**合唱楽譜のパナムジカ 詳細検索** パナムジカ
(<http://www.panamusica.co.jp/ja/>)
合唱楽譜の専門店。キーワード検索や、ジャンル別に検索することができます。
- ・**楽譜ネット 商品検索** 楽譜ネット
(<http://www.gakufu.ne.jp/search/keyword.php>)
キーワード検索や、楽譜の種類や対象楽器などを設定して検索することができます。

◇詳しいことは、カウンターでおたずねください。

岐阜県・新聞・地図関係→第3カウンター（2階）

児童書→第1（児童）カウンター その他→第2カウンター（1階）

岐阜県図書館

〒500-8368 岐阜市宇佐4-2-1

電話：058-275-5111 Fax: 058-275-5115

URL：http://www.library.pref.gifu.jp/

